

## TÍTULO: SUBTÍTULO <sup>1</sup>

NOME SOBRENOME, IES (SIGLA), [email@email.com](mailto:email@email.com)<sup>2</sup>

NOME SOBRENOME, IES (SIGLA), [email@email.com](mailto:email@email.com)

Todo texto tem um limite de 5.000 caracteres com espaços, times new roman, 12, caixa alta, esquerda.

### INTRODUÇÃO

Apresentar o panorama inicial do trabalho/pesquisa e justificar as posições expostas.

### MOMENTOS TEXTUAIS: PRIMEIRO MOMENTO

A organização interna textual fica a critério dos autores e das autoras, por tanto que apresentem: os objetivos, metodologia, resultados/discussões, considerações finais e referências.

Nesse primeiro momento, apontar os objetivos e a descrição metodológica.

Em todo o texto deve haver o alinhamento justificado, espaço entre linhas 1,5, sem espaçamento entre parágrafos e com recuo de 1,25 cm apenas na primeira linha de cada parágrafo.

A exceção acontece com as citações com mais de três linhas. Por exemplo:

Quando se ultrapassam as três linhas na Citação Direta, obrigatoriamente deve-se configurar essa citação para a Citação Direta Recuada, com Time New Roman, com tamanho da letra nº 11, de recuo de 4 cm à esquerda, dispoendo ao espaçamento entre linhas em formato Simples. Importante: consultar a NBR 10520/2002. E é obrigatório a devida referenciação ao final. (AUTOR, 2021, p. 21)

Se a Citação Direta for menor do que três linhas deve manter a citação dentro do corpo textual, porém no início e no fim da citação será obrigatório o uso das aspas. Segundo Alguém (2021, p. 21): “Exemplificação de Citação Direta (não-recuada).”.

Se a Citação for Citação Indireta, não precisará de aspas, mas é obrigatória a devida referenciação.

Pode haver nota de rodapé<sup>3</sup>, caso sinta necessidade de maiores compreensões no presente trabalho/pesquisa.

---

<sup>1</sup> O presente trabalho contou ou não contou com apoio financeiro.

<sup>2</sup> Colocar as respectivas informações acerca de autor/autora/autores).

<sup>3</sup> Pode-se usar notas de rodapé. Fonte Times New Roman 10, espaçamento simples.

## MOMENTOS TEXTUAIS: SEGUNDO MOMENTO –RESULTADOS/DISCUSSÕES

Além do texto, é possível utilizar ilustrações quadros, tabelas, gráficos, imagens, feitas as devidas referências, não entram na contagem dos caracteres.

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

Nesse momento textual, é necessário retomar os principais pontos do trabalho/pesquisa que foram desenvolvidos.

Explicar as devidas constatações e/ou propor possibilidades de ampliações pertinentes ao trabalho/pesquisa, incluindo as posições críticas do autor(es) sobre a temática.

## REFERÊNCIAS

Seguir as normatizações da ABNT